



Naam:.....

Datum:.....

Graad: MCV 2.4

Theorieoefening 9

Moderato

Piaoconcerto in Bes – W.A. Mozart

- 1) Omcirkel de triool van zestiende noten.
- 2) Geef de naam en hoedanigheid voor de sprong in maat 2.....
- 3) Wat betekent Moderato?.....
- 4) In welke toonaard staat de oefening?.....
- 5) Schrijf hieronder de tonverwantschap op.

