



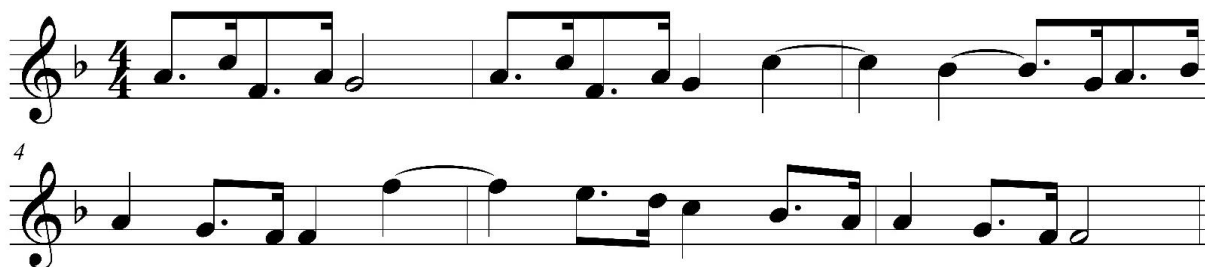
Naam:.....

Datum:.....

Graad: MCV 2.4

Theorieoefening 10

**Con moto**



Fragment uit Air - Water Music – G. F. Händel

- 1) In welke toonaard staat de oefening? .....
- 2) Omcirkel in de oefening de gronddrieklank.
- 3) Schrijf onder elke dominant de letter D.
- 4) Wat betekent Con moto? .....
- 5) Schrijf hieronder de toonverwantschap op.